

CONSEGUIR FICHAS DE CATIE

Los jugadores pueden **coger** fichas de Catie **gastando** 3  durante una Actualización o **lanzando** este Patrón:

Lanzar    : **coge** 1 ficha de Catie.

¡IMPORTANTE!

Los jugadores pueden tener un máximo de 2 fichas de Catie en total cada uno.

CARTAS DIARIO DE CATIE

Estas cartas representan poderosos programas de un solo uso que Catie puede proporcionar a los jugadores. Utilizar las cartas Diario de Catie hace que la partida sea mucho más sencilla.

Si las cartas Diario de Catie están Desbloqueadas, los jugadores pueden incluirlas en la preparación. Para hacerlo, resuelven lo siguiente:

Después de terminar la preparación del Escenario en una partida en solitario o cooperativa, cada jugador roba al azar 1 carta Diario, empezando por el Jugador Inicial. Los jugadores roban 1 carta por jugador mientras queden cartas disponibles (*puede que algunos jugadores acaben sin carta Diario*). Este es el único momento en el que pueden robarse cartas Diario de Catie.

Las cartas Diario de Catie pueden usarse en cualquier momento, en función de sus efectos. Después de usar una carta, esta se devuelve a la sección de componentes Bloqueados. Se queda allí hasta que se recupere. Cada jugador solo puede tener y usar una de estas cartas por Escenario.

RECUPERAR CARTAS DIARIO

Hay dos formas de recuperar cartas Diario de Catie. La primera es completar una de las tramas del Escenario «El diario de Catie» que desbloquea estas cartas; en ese momento todas las cartas indicadas vuelven a la reserva Desbloqueada.

La segunda forma es lanzar el Patrón:

Lanzar     : **coge** 1 carta Diario de Catie al azar de la sección de componentes Bloqueados y ponla en la Reserva Desbloqueada. Todavía no puede usarse en el Escenario actual.

CRÉDITOS

Director creativo: Kamil «Sanex» Cieśla **Autores de la expansión El diario de Catie:** Wojciech Zieliński, Kamil «Sanex» Cieśla **Jefe de desarrollo:** Łukasz Krawiec **Pruebas y desarrollo:** Łukasz Krawiec, Filip Tomaszewski, Wojciech Zieliński, Piotr Krejner **Reglamento:** Wojciech Zieliński **Redacción:** Andrzej Betkiewicz **Edición y corrección:** Tyler Brown **Dirección artística:** Patryk Jędraszek, Kamil «Sanex» Cieśla **Diseño gráfico:** Michał Lechowski, Adrian Radziun **Ilustraciones:** Krzysztof Piasek, Patryk Jędraszek, Pamela Tuniewska, Jakub Dzikowski **Modelado 3D:** Mateusz Modzelewski, Jędrzej Chomicki **Maquetación:** Angelika Kajmowicz, Patrycja Marzec, Jędrzej Cieślak **Producción:** Jacek Szczypiński, Anna Czajka **Traducción al español:** Diego García **Corrección de la versión española:** David Monzó **Maquetación de la versión española:** Katarzyna Janik **Coordinación de la traducción:** Anna Czajka, Adrianna Kocięka, Łukasz Potoczny, Łukasz Kilian